

ENZO CARNEBIANCA

Lorenzo Carnebianca, detto Enzo, nasce a Roma il 18 marzo del 1948, dove vive e lavora. Dal 1966 opera nel campo di Scenografia Teatrale, dove perfeziona le proprie tecniche. Lo stile di Carnebianca si esprime in un mondo visionario di un surrealismo intrigante, con le contrapposizioni cromatiche caratteristiche del turchese ed ocra. Le sue raffigurazioni scultoree e pittoriche esprimono una mitologia intima, con esseri del subconscio: "Antropo-serprenti", spirali, le figure con il terzo occhio con i cefali delle proporzioni "atlantidee". I suoi esseri semidivini ricordano il tempo che fu o quello che sarà, nello spazio illuminato dal "solturchese". Le sue sculture, dipinti, fontane e scenografie si trovano in prestigiose collezioni pubbliche e private, sia in Europa che nel resto del mondo.



Gemelli - tecnica mista su carta da spolvero intelaiata - cm. 120x120