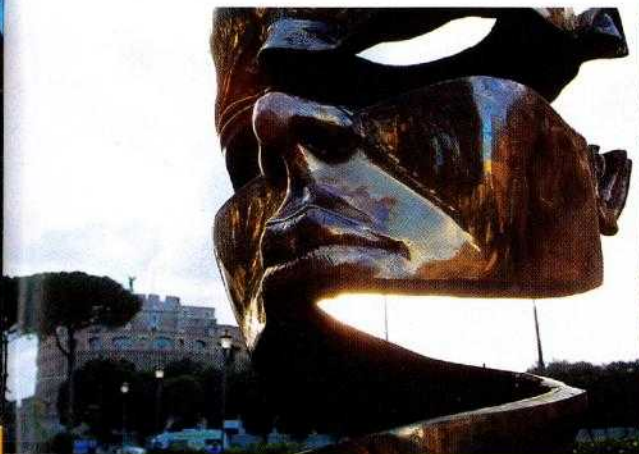


# S. ANGELO 2002 ESTATE, SPETTACOLO E... L'ARTE!

di Loreno Bittarelli



Nello spazio di Lungotevere Castello, fino al 19 agosto, si terrà la Manifestazione "S. Angelo Estate Spettacolo". Punto di riferimento estivo per tutte le persone che vogliono incontrarsi in uno spazio ricco e fervido di attività culturali e di intrattenimento: un villaggio policulturale, in cui artisti e animatori donano l'intrigo e il fascino di chi vive di arte. L'inizio delle manifestazioni culturali, il 29 giugno, con tante esibizioni di rilievo; e tutti i pomeriggi, valenti maestri d'orchestra propongono opere di Bach, Vivaldi, Rossini e Mozart. La sera, si alternano sul palco spettacoli teatrali, di danza, di cabaret e folk romano.

La manifestazione, oltre al proprio nucleo culturale affronta, attraverso convegni, temi d'attualità: sociale, salute, trasporti e turismo. Il pubblico è coinvolto in dibattiti su casi di cronaca non risolti e in momenti di riscoperta delle tradizioni popolari. Dal grande portale d'ingresso, si accede al Viale dell'Arte, con le mostre

curate dal direttore artistico Daniela Romano. Gli appuntamenti hanno inizio ogni sera alle ore 18.00.

Esposte le sculture di Gabriele Gardini, Renato Palella ed Enzo Carnebianca di cui molti ricorderanno le suggestive sculture in piazza di Spagna. E' sua l'iniziativa per bloccare contraffazioni e smercio di produzioni artistiche che invadono il mercato. Carnebianca, geniale prosecutore della linea fantastico-surrealistica, ha esposto 3 delle sue più note sculture: "Spirale", "Danza nel tempo" e "Raccoglimento".

Nel mezzo del Viale dell'Arte sorge l'Oasi della Poesia, dove avvengono presentazioni di pubblicazioni, dibattiti sulla poesia italiana e romanesca e maratone di poesia a cui può partecipare chiunque abbia voglia di declamare. Ogni sera la manifestazione si conclude con un softpianobar, diretto dal Direttore Artistico Alberto Cheli. E, sempre a disposizione del pubblico, stand commerciali e gastronomici.

At the Lungotevere Castello, until August 19th is hosted the "S. Angelo Estate Spettacolo". A rich and space for cultural activities and amusement: a policultural village where artists and animators will be there to inebriate with their charm.



Enzo Carnebianca, considerato dalla critica come il più coerente e geniale prosecutore della linea fantastico-surrealistica che, in Italia, ha avuto il suo inizio con Alberto Savinio e in Europa con il surrealismo iper-figurativo di Dalí. Enzo Carnebianca nasce a Roma nel 48. Artista poliedrico, già dalla fine degli anni Sessanta si dedica alla scultura, con opere in legno, pietra, ceramica e soprattutto in bronzo, queste ultime rimangono tra le sue creazioni più originali. Lo stile di Carnebianca si esprime in un surrealismo intrigante, le sue raffigurazioni scultoree e pittoriche esprimono una mitologia intima, con esseri del subconscio: atropo-serpenti, spirali, figure con il terzo occhio, figure femminili stilizzate dai crani sproporzionati e dalle sembianze ultraterrene. I suoi esseri semidivini ricordano il tempo che fu o quello che sarà, nello spazio illuminato dal "solturchese". Per la sua dinamica gestuale alcuni critici d'arte lo hanno accostato a Max Ernst, nonché agli ardimenti cromatici di Magritte, mentre talune soluzioni compositive rimandano alla libertà formale ed espressiva del Moore. Carnebianca, artista colto e profondo conoscitore della cultura visionaria ed esoterica occidentale è conosciuto anche per la sua attività di illustratore e scenografo. Ha esposto in collettive e personali in numerose città italiane ed estere tra cui: Roma, Arezzo, Milano, New York, Caracas e La Valletta (Malta). Su di lui hanno scritto critici d'arte illustri tra cui ricordiamo: Elio Mercuri, Luigi Tallarico, Mario Carloja, Domenico Guzzi, Achille Bonito Oliva, Giorgio Di Genova, Giuseppe Selvaggi, Claudio Strinati e molti altri ancora.



Enzo Carnebianca è presente nello spazio di Lungotevere Castello, fino al 19 agosto, con tre sue sculture: "Spirale" (bronzo h m 2,39); "Danza nel tempo" (prototipo in resina h m 3,60), "Raccoglimento" (bronzo h cm 43 - la cm 48 - lu cm 106). Tre opere che sono un omaggio alla donna nel passato, nel presente e nel futuro. Studio: Via dei Neofiti, 7 00187 Roma. Tel. 06 6797140 - [www.carnebianca.com](http://www.carnebianca.com)

**X IL TUO NUOVO SITO INTERNET**

**06 3218180**

e-creativity e-management e-marketing e-commerce e-tc...